

# Scritture della natura letteratura, arte, filosofia

Università degli Studi Roma Tre  
Dipartimento di Lingue, letterature  
e culture straniere  
Via del Valco di S. Paolo, 19 – Roma  
Sala Ignazio Ambrogio

16-17 settembre

## lunedì 16, ore 14 || Teatro, letteratura, cinema || modera: Francesco Fiorentino

Riccardo Fazi (Muta Imago | Università del Salento)  
**Per un teatro meno antropocentrico: alcune forme e figure dal XXI secolo**  
discussant: Francesco Fiorentino

Ester Fuoco (IULM - Milano)  
**In divenire: eco-drammaturgie e paesaggi condivisi**  
discussant: Mila Di Giulio

Niccolò Scaffai (Università di Siena)  
**Antropocene profondo: spazio, tempo, ecologia nella letteratura contemporanea**  
discussant: Amelia Valtolina, Camilla Miglio

Giacomo Ravesi (Università Roma Tre)  
**Natura morta sulla pellicola. Animazione sperimentale e nuovi immaginari ecologici**  
discussant: Stefania De Lucia, Daniela Padularosa

## martedì 17, ore 10 || Filosofia, letteratura, immaginario tecnologico || modera: Camilla Miglio

Chiara Zamboni (Università di Verona)  
**Sentire che tutto sta per dire una cosa**  
discussant: Laura Fortini, Giulia Bocchetti

Paolo Vidali (IUSVE - Venezia)  
**La svolta ecologica: la natura come ecosistema**  
discussant: Flavia Di Battista, Matteo Iacovella

Luca Lo Sapio (Università di Torino)  
**Immaginari tecno-realistici per l'Antropocene**  
discussant: Nunzio Allocca, Yvonne Hütter-Almerigi

## martedì 17, ore 14 || Magia naturalis, antropologia, geografia || modera: Amelia Valtolina

Simonetta Bassi (Università di Pisa)  
**Per un vocabolario della magia rinascimentale. Osservazioni preliminari**  
discussant: Gabriele Guerra, Gianluca Paolucci

Paolo Missiroli (Università di Modena e Reggio Emilia)  
**Chiusura e apertura. La questione dell'animale e dell'umano tra Heidegger e Plessner**  
discussant: Luca Baruffa, Stefania Acciaioli

Marcello Tanca (Università di Cagliari)  
**Landschaftsgarden come macchina simulante: scrittura della natura nella cultura tedesca tra XVIII e XIX secolo**  
discussant: Raul Calzoni, Giovanni Sampaolo

Paolo Furia (Università di Torino)  
**Alla ricerca del nesso tra estetica e geografia. Il contributo di Alexander von Humboldt**  
discussant: Ute Weidenhiller, Giordano Dal Poz